

# RZB

Roberto zieht blanko

**Roberto zieht blanko** zaubert aus bekannten Schlagern packende Songs, die oft besser klingen als das Original. Es erwartet Sie eine mitreißende Bühnenshow der Extraklasse, weit weg vom staubigen Image dieses Genres. Frech, fetzig und rockig präsentiert, animiert es die Zuschauer vom ersten Moment an zum Mitsingen, Abtanzen und Feiern. Gute Laune garantiert!

## Die Musiker:

### Varta Bilic - Stromgitarre & Chorgesang



Varta „Guitar-Gun“ Bilic ist der Gitarrero bei RZB, dessen Herz eindeutig für Hard `n` Heavy schlägt. Immer genug Energie, immer unter Strom, wodurch er entscheidend länger hält! Wenn er dann mal wieder eine Gitarrensolve ins Publikum feuert wird schnell klar, wo der Hammer hängt!

Keep on rockin` Varta!

### Andreas Berg - Schlagwerk, Percussion, Cajon, China-Gong



Andreas Berg tanzt mit RZB den Tango Amore im Feuer der Nacht. Es ist schon ein bisschen Wahnsinn, wie sich in seinem Spiel raue Rhythmen und heiße Samba mischen, wie er Balladen gefühlvoll mit seinem Schlagwerk verziert und wie seine treibenden Grooves direkt in die Beine gehen. Da wünschen sich manche Konzertbesucher, dass diese Nacht nie enden soll. Andreas spiel noch einmal für uns...

### Domenico de Angelo - Stromgitarre, Akustikgitarre & Chorgesang



Ob ihr es glaubt oder nicht, wir haben zwei von dieser Sorte! Allerdings gibt sich Domenico stets zurückhaltend und freundlich bescheiden... aber nur bis der God of Metal von ihm Besitz ergreift und seine Gitarre zum Opfer einer metallischen Riff-Orgie „Jenseits von Eden“ werden lässt! Dieses Spektakel lässt sich durch wiederholte „Domenico-Rufe“ auch schon mal provozieren („ausprobieren“ sag` ich da nur!).

### Roland Maria Anders - Bassgitarre & Gesang



Nach Jahren im Rockuniversum kehrt Roland Maria Anders mit RZB wieder zum deutschen Schlager zurück. Schon im zarten Kindesalter hat er bei Familienfesten auf Zuruf „den Heino“, „den Bata“ oder „den Costa“ gemimt. Er ist überzeugt, dass die einzigartige Schlager-Rock-Mischung von RZB auch Menschen anzieht, die bisher nur wenig mit dieser Art von Musik anfangen konnten und die dann doch unser „Hossa“ mitsingen, vom eingefleischten Rocker bis zum „klassischen Schlagerfan.“